



EUROPA IN CANTO: IL BARBIERE DI SIVIGLIA

Descrizione sintetica dell'attività

Il progetto indirizzato agli alunni della scuola primaria e secondaria, si pone l'obiettivo di avvicinare gli allievi alla cultura teatrale italiana, facendo conoscere un genere classico fondamentale come l'opera lirica. Si propone di avvicinare gli alunni alla musica classica e di fargli cogliere le differenze tra i vari generi musicali, studiare musica e storia dalle origini delle nostre tradizioni culturali e sociali. L'opera di Rossini, verrà analizzata con schede di approfondimento sull'autore e delle melodie che compongono il libretto. Il progetto avrà una durata annuale e si svolgerà nelle aule delle singole classi partecipanti con il supporto di un esperto esterno, Il progetto terminerà con la visione dello spettacolo presso un Teatro di Roma nel mese di Maggio.

Risultati Attesi:

Avvicinare gli allievi alla cultura teatrale italiana, potenziando le competenze nella pratica e nella cultura musicale

potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio

Destinatari:

Classi terza e quarte della scuola primaria e tutte le classi che aderiranno della scuola secondaria di primo grado.

PICCOLO CORO DI PASSOSCURO

Descrizione sintetica dell'attività

Il progetto si pone l'obiettivo di giocare con la musica, conoscere le note, leggere spartiti, imparare melodie e muoversi nello spazio scenico. Attraverso attività ludiche si favorirà l'acquisizione delle competenze musicali con metodologie didattiche attive e inclusive. Attraverso la musica e lo studio di canzoni in Italiano ed inglese ed esperienze di scrittura creativa i ragazzi daranno il loro contributo alla creazione di uno spettacolo in cui ciascuna classe si esibirà con canzoni intervallate da recitazione di poesie. (Vedi approfondimento)

Risultati Attesi

Favorire l'acquisizione delle competenze musicali con metodologie didattiche attive e inclusive.

potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio

Destinatari: 1A-1B- 2°- 3A -4B- 5° Scuola Primaria Passoscuro

MUSICA INSIEME

Descrizione sintetica

Il progetto "Musica Insieme" si propone di ampliare l'offerta formativa della scuola attraverso un percorso educativo dedicato alla musica. L'attività, che si terrà da gennaio a giugno con cadenza settimanale (20 ore totali), mira a sviluppare capacità di ascolto, concentrazione e collaborazione tra i bambini, favorendo la crescita individuale e il rafforzamento dell'identità di gruppo. Le attività si svolgeranno in diverse modalità, tra cui giochi ritmici, canzoni, musica d'insieme con strumenti a percussione e esplorazione di strumenti musicali etnici e didattici. Gli alunni avranno anche la possibilità di esplorare la propria voce e la coordinazione corporea, compreso l'uso del corpo per creare suoni (body percussion). Le lezioni si terranno in aula, aula immersiva e auditorium. Il progetto coinvolge docenti interni ed esperti esterni.

Risultati attesi

Il progetto si propone di raggiungere vari obiettivi educativi e musicali, tra cui lo sviluppo di competenze espressive, comunicative e creative nei bambini. Si prevede di stimolare la loro capacità di lavorare

insieme in gruppo, migliorando la partecipazione e la relazione con gli altri. L'obiettivo è anche di favorire la crescita personale attraverso l'esplorazione musicale e corporea. A livello musicale, gli alunni acquisiranno una familiarità con gli strumenti musicali e svilupperanno capacità di ascolto e di concentrazione. Il risultato finale del percorso sarà una lezione aperta al pubblico, durante la quale gli alunni presenteranno i brani musicali appresi. Sarà inoltre redatta una relazione di fine progetto per documentare i progressi compiuti. Le attività saranno monitorate mediante osservazioni dirette delle capacità e della partecipazione di ciascun alunno, con valutazioni periodiche della qualità del risultato musicale d'insieme.

Destinatari: 1C, 1D, 1E Scuola Primaria Fregene.

IL TEATRO FATTO DAI BAMBINI

Descrizione sintetica

Indirizzato alle classi della scuola dell'infanzia di Fregene Il percorso didattico, espressivo, creativo mira a sviluppare la fantasia, la percezione dei propri strumenti comunicativi: il corpo e la voce. Attraverso il percorso dinamico, ludico e creativo si stimolano l'intuito, la capacità di ascolto, l'espressione degli stati d'animo, la comunicazione. In ciascuna classe sono previsti interventi di un esperto esterno in orario curricolare di un'ora a settimana con la partecipazione e collaborazione dell'insegnante titolare della sezione a partire dal mese di Gennaio. Il progetto si concluderà con una lezione aperta / spettacolo durante la quale i bambini potranno mostrare ai loro genitori il gioco del teatro

Risultati Attesi:

Potenziamento delle competenze nella pratica dell'espressione teatrale vissuta attraverso il corpo e la voce. Il percorso si propone di: Potenziare le capacità di ascolto e di attenzione Permettere ai bambini di esplorare le emozioni Avvicinare i bambini ad i primi elementi del teatro Sviluppare il pensiero narrativo Sviluppare la creatività Migliorare la capacità di interazione con l'altro

Destinatari:

Tutte le classi della scuola dell'infanzia di Fregene

PRONTI AD IMPARARE: CORSO PROPEDEUTICO DI MUSICAL

Descrizione sintetica:

Il corso è pensato dall'*associazione Controtempo* per introdurre i piccoli alunni della scuola dell'infanzia al mondo del canto, della danza e del teatro. L'obiettivo è stimolare l'immaginazione, la sensibilità artistica e l'espressione personale attraverso esperienze ludiche e formative. Ogni attività è progettata per favorire lo sviluppo del linguaggio, della motricità e delle competenze socio-emotive, in un contesto accogliente e inclusivo. Le attività culmineranno in elaborati artistici e performance che valorizzano il percorso svolto, favorendo crescita personale e sociale.

Risultati Attesi:

Attraverso il movimento e la danza i bambini miglioreranno la loro coordinazione e il controllo del corpo, con l'avvicinamento all'insegnamento della musicalità impareranno a percepire il ritmo e la melodia sviluppando la propria sensibilità musicale.

I piccoli inoltre, attraverso lavori di gruppo, che favoriranno la collaborazione e l'interazione tra loro, svilupperanno le loro capacità relazionali

Destinatari:

Tutte le classi della scuola dell'infanzia di Passoscuro

SU IL SIPARIO

Descrizione sintetica

Il laboratorio teatrale rivolto ai bambini della Scuola Primaria, si propone di stimolare la capacità espressiva e le abilità relazionali dei ragazzi. Il teatro rappresenta la forma d'arte collettiva per eccellenza. Fare teatro significa anzitutto lavorare in gruppo, aprire tutti i canali per ascoltare se stessi e gli altri, concentrarsi insieme verso un obiettivo comune e stimolante: lo spettacolo. Significa inoltre avere una vasta gamma di possibilità per esprimere creativamente il proprio mondo emozionale Si vuole

dare una più forte connotazione interdisciplinare al teatro sottolineandone la valenza educativa come occasione di crescita e fare vivere ai ragazzi in modo divertente e intelligente l'esperienza teatrale rendendola creativa e stimolante.

Il progetto si concluderà con uno spettacolo ed una mostra dei lavori dei ragazzi.

Risultati attesi:

- Consolidamento della capacità di relazionarsi in modo consapevole con gli altri, sviluppando la socializzazione, lo spirito di collaborazione e di accettazione reciproca.
- Potenziamento dell'uso di linguaggi verbali e non verbali e della comunicazione corporea e musicale
- Promozione dell'inclusione e valorizzazione delle differenze

Destinatari:

Alunni classe 4 A della Scuola Primaria.

GATTINSCENA/ THE ARISTOCATS

Descrizione sintetica:

Il progetto "GattinScena — The Aristocats" si propone di potenziare lo sviluppo psico-fisico, affettivo, linguistico e relazionale degli alunni. Attraverso un percorso interdisciplinare che coinvolge italiano, geografia, inglese ed educazione civica, gli studenti parteciperanno alla preparazione e alla rappresentazione di uno spettacolo teatrale basato sul film "Gli Aristogatti". Il progetto si sviluppa da ottobre 2024 ad aprile 2025 e prevede attività come brainstorming, giochi di simulazione, e cooperative learning, per migliorare l'autocontrollo, l'autostima e la capacità di relazionarsi in modo consapevole con gli altri.

Risultati attesi:

Il progetto si propone di migliorare la conoscenza di sé e delle proprie capacità, potenziando l'autocontrollo e l'autostima degli alunni. Attraverso la partecipazione attiva allo spettacolo, gli studenti sviluppano competenze relazionali, imparando a rispettare le regole e a interagire in modo consapevole con gli altri. Inoltre, il progetto mira a migliorare la memoria uditiva, l'attenzione e la capacità di interpretare i testi attraverso il corpo, promuovendo l'uso consapevole dei linguaggi delle diverse discipline. I ragazzi saranno anche guidati nell'acquisizione di capacità di analisi e sintesi, con un focus sulla convivenza democratica e il rispetto reciproco.

Destinatari:

3 C della scuola primaria.

CREATIVAMENTE

Descrizione sintetica

Il progetto "CreativaMENTE" è pensato per sviluppare la consapevolezza e la crescita personale degli alunni attraverso attività pratiche e laboratoriali che favoriscono l'integrazione, l'inclusività e la valorizzazione delle capacità individuali. L'iniziativa si concentra sullo sviluppo delle competenze manuali ed espressive, stimolando la motricità fine, la coordinazione e l'uso del linguaggio visivo come strumento di comunicazione. Le attività si svolgeranno in gruppi e mirano a stimolare la curiosità, la creatività e l'interazione tra gli studenti. Il progetto culminerà con la realizzazione di una mostra finale, in cui gli alunni presenteranno i lavori svolti durante il percorso.

Risultati attesi

Il progetto intende migliorare la motricità fine degli alunni e la loro capacità di comunicare attraverso il linguaggio visivo, promuovendo l'espressione creativa e il lavoro di gruppo. Gli studenti acquisiranno competenze manuali, linguistiche e artistiche, imparando a trasformare idee in oggetti concreti e a usare le immagini come un mezzo per comunicare. Il lavoro collaborativo contribuirà anche a sviluppare comportamenti relazionali positivi, favorendo il rispetto delle diversità e la valorizzazione delle capacità individuali. Infine, gli alunni rifletteranno sul proprio percorso di apprendimento attraverso la presentazione dei lavori prodotti in una mostra finale.

Destinatari: IV B.

IMPARA L'ARTE E ...METTILA DA PARTE

Descrizione sintetica dell'attività

Il progetto proposto, "Impara l'arte e...mettila da parte", si focalizza sullo sviluppo della consapevolezza e della crescita personale degli alunni, promuovendo un percorso di espressione e comunicazione creativa attraverso l'arte. L'attività mira a sensibilizzare gli studenti verso il patrimonio artistico e culturale, favorendo l'inclusione e il rispetto della diversità. Gli alunni esploreranno la capacità di osservazione e impareranno a comunicare attraverso le immagini, riconoscendo l'arte come un linguaggio universale. Attraverso lavori di gruppo, laboratori creativi e visite sul territorio. Si avvicineranno alla storia, alla multiculturalità, ai diritti umani e al patrimonio artistico del proprio territorio. L'approccio didattico privilegiato sarà quello laboratoriale, che coinvolge attivamente insegnanti e alunni in un percorso di cooperazione. L'attività comprenderà l'utilizzo di diverse tecniche artistiche e materiali per realizzare elaborati personali e opere collettive, con l'obiettivo di sviluppare la capacità critica, migliorare le dinamiche relazionali e rafforzare la fiducia in sé degli studenti.

Risultati attesi

Il progetto mira a ottenere diversi risultati educativi e formativi. Gli alunni acquisiranno una terminologia specifica legata all'arte e alla comunicazione visiva, apprendendo le tecniche artistiche fondamentali e il linguaggio delle immagini. Si prevede che gli studenti sviluppino una maggiore sensibilità estetica e un interesse verso la cultura e il patrimonio artistico, con particolare attenzione a quello locale. Inoltre, il progetto favorirà la crescita di comportamenti relazionali positivi, come la collaborazione, il rispetto e la valorizzazione delle diversità. Gli studenti impareranno a lavorare in gruppo, a chiedere e fornire aiuto, a esporre le proprie idee e ascoltare quelle degli altri. Un risultato importante sarà anche il miglioramento della fiducia in sé, contribuendo alla maturazione della stima del sé. Il prodotto finale consisterà in una rappresentazione teatrale e in un video riassuntivo delle attività svolte, che documenterà l'intero processo creativo e educativo.

Destinatari: V A